



© Crédits photo : Carole Bellatche / Jacques Bonnaffé

CONFÉRENCE

ACTEUR DU NORD AU CINÉMA


CONFÉRENCE DE
JACQUES BONNAFFÉ


Comédien, metteur en scène, poète,
fondateur de la Compagnie Faisan.



Inscription obligatoire

Jeudi 04 décembre
> 18h

 **Le Mont Houy**
Institut des Mobilités et
des Transports Durables (IMTD)

 conferences@uphf.fr

© Université Polytechnique Hauts-de-France - Service communication ISH - Octobre 2025

« LES ARTISTES EN LUTTE L'ONT FAIT ENTENDRE, LA CULTURE DOIT SE VIVRE ET NON S'AVALER.* »

Jacques Bonnaffé, né à Douai en 1958, est un comédien, metteur en scène et poète français dont la carrière rayonne entre cinéma, théâtre et poésie.

Formé au Conservatoire de Lille, il débute au cinéma avec Jean-Luc Godard dans *Prénom Carmen* et collabore avec des réalisateurs tels qu'Édouard Niermans, Jacques Rivette, Philippe Garrel, Tonie Marshall, René Féret ou Martin Provost. Il participe à de nombreux films emblématiques comme *Baptême*, *Va savoir...*, *Vénus Beauté*, *Les Amitiés maléfiques*, *En fanfare* ou *36 vues du Pic Saint-Loup*. À la télévision, il est notamment Monseigneur Poileaux dans *Ainsi soient-ils*.

L'ART DE LA SCÈNE ET DE LA POÉSIE POPULAIRE

En parallèle, son parcours théâtral l'amène à travailler sous la direction de grands metteurs en scène comme Jean-Pierre Vincent, Alain Françon, Didier Bezace, Jean-François Peyret, André Engel ou Tiago Rodrigues, explorant un répertoire classique, contemporain et poétique.

Il crée ses propres mises en scène, mêlant textes de poètes et musiques de jazz, et fonde la Compagnie Faisan, récompensée par un Molière en 2009 pour *L'Oral et hardi*.

Il a créé *Cafougnette et l'défilé*, une pièce adaptée des textes de Jules Mousseron en patois picard, jouée pendant douze ans. Ce spectacle illustre son attachement aux racines régionales, à la langue picarde et à la poésie populaire.

Passionné de poésie, il anime pendant plusieurs années l'émission quotidienne *Jacques Bonnaffé lit la poésie* sur France Culture, et collabore avec des auteurs contemporains comme Jean-Pierre Verheggen, James Sacré ou Valérie Rouzeau. Il met en scène des performances poétiques et musicales, alliant théâtre, lecture et jazz, et produit des banquets poétiques et des créations originales. Il a récemment partagé la scène avec le poète picard Jacques Darras.

Le vendredi 17 octobre dernier, Jacques Bonnaffé a été le récitant du concert *Antar* au Phénix, accompagné par l'Orchestre National de Lille dans le cadre de l'hommage anniversaire.

Parmi ses distinctions : le Molière pour *L'Oral et hardi* (2009), le prix du meilleur acteur de l'ACS (2016) pour *Ainsi soient-ils*, et le Prix Raymond Devos de la langue française (2016).



JACQUES BONNAFFÉ

Comédien, poète,
metteur en scène,
fondateur de la Cie Faisan.

(*) extrait de la lettre de présentation "Artiste associé"
pour la Scène Nationale de Châlons en champagne