



RODOLPHE FOUILLOT

PROFESSEUR DE DANSE CLASSIQUE
ET CHORÉGRAPHE



OLGA DE SOTO

CHORÉGRAPHE, CHERCHEUSE EN DANSE
ET CINÉASTE

ÉVÈNEMENT

PENSER PAR LE CORPS

DANSE, RECHERCHE ET CRÉATION

JOURNÉE D'ÉTUDE AUTOUR
DE DEUX CONFÉRENCES

COMITÉ SCIENTIFIQUE

EMMANUELLE DELATTRE-DESTEMBERG
AMOS FERGOMBÉ
IRÈNE SARTORETTI

Jeudi 13 juin
10h > 16h30

 Théâtre Le Phénix, Scène Nationale
Boulevard Harpignies
59300 Valenciennes

 irene.sartoretti@uphf.fr

Dans le cadre de l'Action Recherche Incitative du pôle transversal : Corps, espaces, environnements, sciences sociales sur un plateau.

PENSER PAR LE CORPS

DANSE, RECHERCHE ET CRÉATION

JOURNÉE D'ÉTUDE | 13/06/24

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Emmanuelle Delattre-Destemberg, Maître de conférences en Histoire contemporaine (LARSH/UPHF)

Amos Fergombé, Professeur des Universités en Arts du spectacle (LARSH/UPHF)

Irène Sartoretti, Ingénieur de Recherche (LARSH/INSA Strasbourg)

PROGRAMME

10h > 11h

Sur les traces de *La Table Verte*, danse macabre de l'entre-deux-guerres

Conférence de **Olga de Soto**

Chorégraphe, chercheuse en danse
et cinéaste

11h > 12h30

Table ronde

14h > 15h

La rencontre au cœur de la danse

Conférence de **Rodolphe Fouillot**

Professeur de danse classique (CRR-Paris)
et chorégraphe (Académie de l'Opéra de Paris)

15h > 16h30

Table ronde

INFOS PRATIQUES

 Théâtre Le Phénix, Scène Nationale | Boulevard Harpignies, 59300 Valenciennes

 irene.sartoretti@uphf.fr